

ИТОГОВЫЙ ПРОТОКОЛ СОРЕВНОВАНИЙ

АРТИСТИЧЕСКОЕ ФЕХТОВАНИЕ

Дата: 11.12.2011 г.

Наименование соревнований: **Чемпионат России**

Дисциплина: Артфехтование-Дуэт - Античность

Категория	ФИО исполнителей, название постановки, организация	Оценка																Занятое место	
		Технический аспект (18)						Артистический аспект (12)						Средний балл (0-30)	Штрафные баллы (время выступления)	Штрафные баллы (время фехтования)	Штрафные баллы (тех. регламент)		Итоговая сумма (0-30)
		Техника исполнения (10)			Сложность композиции			Средний балл (0-18)	Артист изм (0-3)	Вырази- тельност ь (0-3)	Компози- ционное постро- ение, общее впечат- ление (0-4)	Соотв. эпохе- костюм, оружие, персонажи, сюжет (0-2)	Средний балл (0-12)						
		Школа (0-3)	Мастерство владения оружием, безопас- ность (0-4)	Слажен- ность действий, сбои, потеря оружия (0-3)	Технически сложные комбинации, разновидности оружия (0-4)	Общий уровень, репертуар действий, насыщенность фехт. действиями (0-4)													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
Артфехтование - Дуэт- Античность	6.5 "Грааль", ОК ЦРВК "Святогор" и ВИСКК «Коломенский кремль»	2.00	2.50	2.25	2.50	2.67	11.92	1.83	2.33	3.50	1.83	9.50	21.42	0.0	0.0	0.0	21.42	1	
	6.8 "Михайло Потык", ОК ЦРВК "Святогор" и ВИСКК «Коломенский кремль»	2.42	2.50	2.08	2.25	2.33	11.58	1.67	1.83	2.50	1.83	7.83	19.42	0.0	0.0	0.0	19.42	2	
	6.6 Илиада, Гомер. Песнь двадцать вторая, фрагмент. Убийство Гектора, Студия артистического фехтования Грифон	1.83	2.50	1.75	3.08	2.75	11.92	1.50	1.67	2.33	1.83	7.33	19.25	0.0	0.0	0.0	19.25	3	
	6.7 Рыцарский обет, Клуб Цитадель	1.33	1.67	1.33	1.25	1.42	7.00	1.17	1.67	1.50	1.50	5.83	12.83	0.0	0.0	0.0	12.83	4	

Главный судья: _____

Главный секретарь: _____