

ИТОГОВЫЙ ПРОТОКОЛ СОРЕВНОВАНИЙ

№	Дисциплина	Коллектив	Композиция	Исполнитель	Оценка за выступления										Средний балл	Штрафные баллы	Итоговый балл	Занятое место
					Технический аспект (18)						Артистический аспект (12)							
					Техника исполнения (10)				Сложность композиции (8)		Артистический аспект (12)							
					Школа	Мастерство владения оружием	Слаженность действий	Технические находки	Технически сложные комбинации	Общий уровень репертуар действий	Артистизм	Выразительность	Композиционное построение	Оригин., костюм				
(0-4)	(0-3)	(0-2)	(0-1)	(0-4)	(0-4)	(0-3)	(0-4)	(0-3)	(0-2)	16	17	18	19					
1	Арт-фехтование-Группа - от XVI века	Студия артистического фехтования "Эспада"	«Труффальдино из Бергамо»	Ковалева Елена, Зыков Евгений, Щукин Георгий, Никифорова Марианна	3,50	2,17	1,50	0,67	2,42	3,25	2,00	3,00	2,50	2,00	23,00	5	18,00	2
2	Арт-фехтование-Группа - от XVI века	Студия артистического фехтования "Эспада"	«Победитель?.. Или 6 минут смутного времени»	Вязова Мария, Шегало Наталья, Домнин Борис, Петровский Евгений	3,75	2,83	2,00	0,75	3,92	4,00	2,50	3,00	3,00	2,00	27,75	0	27,75	1

Лихтаренко Виктория Михайловна

Макаров Олег Юрьевич